

国語

適性検査演習

■本書の特色と構成

本書は、公立中高一貫校が求める学力や活用力、将来高い学力を身につけるための「学習力」を養成する教材です。国語は、テキスト全体が、文章の読み取りをもとにした記述式問題の「文章編」、表・グラフ・イラストなど資料の読み取りをもとにした記述式問題の「資料編」、文章や資料をもとにした大型で実戦的な記述式問題の「実戦編」の3つの章に分かれています。またそれら3つの章には、それぞれ4つの学習単元が、効果的に配されています。

また、本文・解答とも、文章編は、縦書きの右開きで、資料編・実戦編は、横書きの左開きで構成されています。右開きの文章編からでも、左開きの資料編からでも、学習を進めていくことができます。

●単元の構成

文章編・資料編ともに、それぞれ1単元目では30字程度、2単元目では50字程度、3単元目では100字程度、4単元目では200字程度で解答する設問を中心に並べていますので、学習を進めるにつれて、段階的に記述力をつけていくことができます。実戦編では、主に200字～400字程度の、よりいっそう本番の適性検査に即した問題の演習を行うことができます。

文章編 目次

1 読み取った内容を簡潔に書こう …………… 2 (30字程度までの記述式問題)	3 読み取った内容を説明しよう …………… 12 (100字程度までの記述式問題)
2 読み取った内容をまとめよう …………… 6 (50字程度までの記述式問題)	4 読み取った内容をもとに意見を書こう … 18 (200字程度までの記述式問題)
	※ 付録
	原稿用紙の使いかた …………… 26
	答えの見直しのしかた …………… 28

1 読み取った内容を簡潔に書こう

少ない文字数で解答する練習をしましょう。

この單元では、文章を読み、設問に対して、三十字程度までの少ない文字数で、簡潔に解答できるようになることを目標に学習します。

解答欄には、必要なこと以外は書きこまず、問われたことについて正確に、また簡潔に答えることを心がけましょう。答える内容にふさわしい文末で書き終えることにも注意しましょう。

《例題1》 次の文を読んで、あとの問いに答えなさい。

〈外山滋比古「解釈」より〉

問 — 線部「それ」とは、どういうことを指していますか。

簡潔に書いて答えなさい。

↓ 解答例 ものをあるがままに読む、正しく読むということ。

《例題2》 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

〈外山滋比古「解釈」より〉

問 — 線部「ものを読む」とは、どういう行為だと、筆者は

述べていますか。簡潔に書いて答えなさい。

↓ 解答例 読み手の解釈によって意味をとらえる行為。

① 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

〈清水義範「行儀よくしろ。」より〉

1 — 線①「感心な人」とは、どのような人を指していますか。
三十字以内（句読点も字数に数えます）で書いて答えなさい。

2 — 線②「いい習慣が定着した」とありますが、どのような習慣が定着したのですか。三十字以内（句読点も字数に数えます）で書いて答えなさい。

3 — 線③「そういうふう」とは、どういう様子を指していますか。三十字以内（句読点も字数に数えます）で書いて答えなさい。

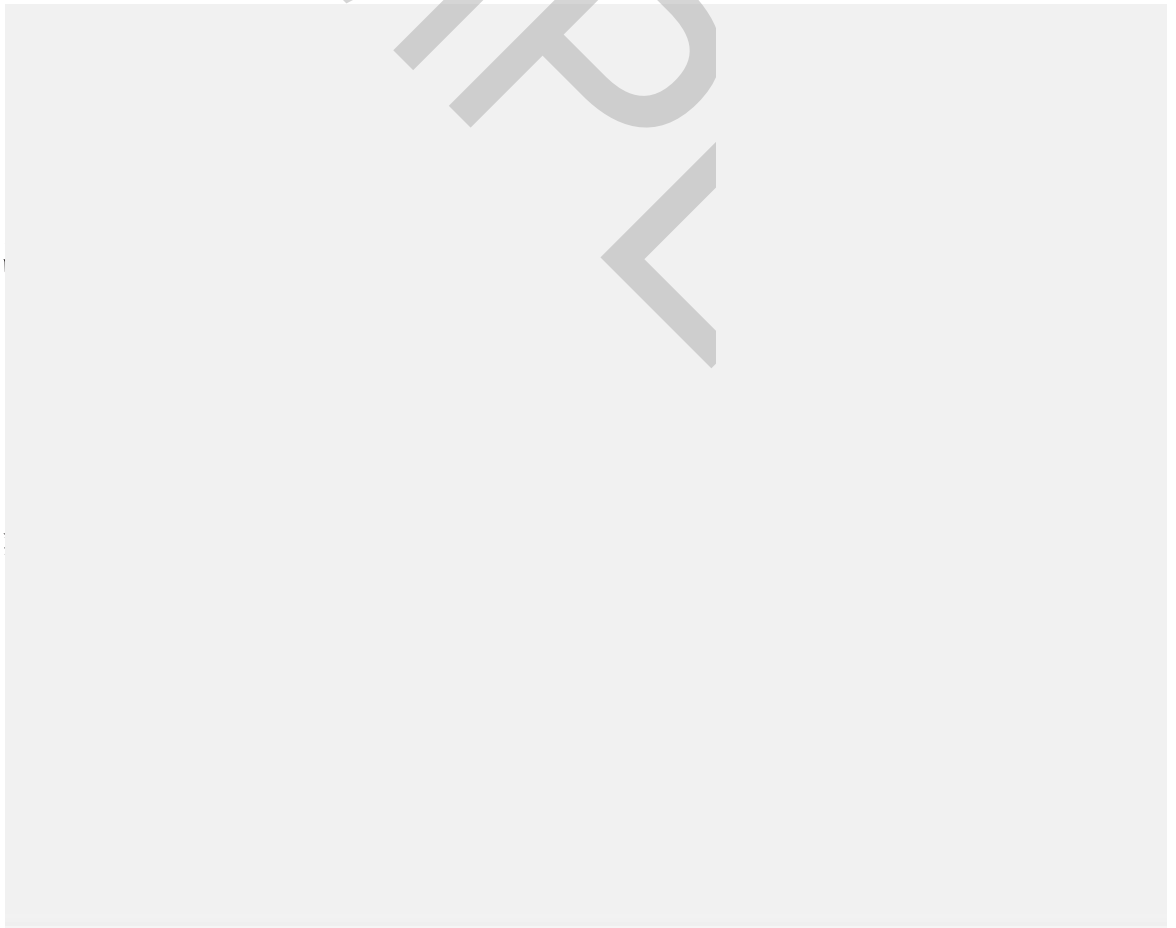
4 — 線④「それ」とは、どういうことを指していますか。「迷惑」ということばを必ず用いて、三十字以内（句読点も字数に数えます）で書いて答えなさい。

5 — 線⑤「不公平である」とは、どういうことですか。三十字以内（句読点も字数に数えます）で書いて答えなさい。

* 1〜4は、いずれもよく似た内容について問う設問です。それぞれの設問が求める答えのちがいによって、解答のしかた（文末の表現など）が変わることに注意しましょう。

2

次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。



〈外山滋比古「心の遠近法」より〉

(注) 寸言||短い深い意味のあることば。

禅家||ここでは、広く禅宗または禅宗の人のこと。

混沌||いろいろと入り混じって区別がつかず、はっきりしない様子。

大町桂月||明治・大正期の詩人。

絵画的透視法||ここでは、絵を描くときに、近いものほど大

きく、遠いものほど小さく描くこと。

1 線①「それ」とは、どういうことを指していますか。三十字

以内(句読点も字数に数えます)で書いて答えなさい。

2 線②「水を発見したのはだれか知らないが、魚でなかったこ

とははっきりしている」とありますが、それはなぜですか。三十字

以内(句読点も字数に数えます)で書いて答えなさい。

3 線③「同じこと」とありますが、伝記を書くことと、歴史を

認識することについて、どういう点が「同じ」のですか。三十字

4 線④「青森の奥入瀬溪谷」を、地元の人と、東京から訪れた

大町桂月は、それぞれのようなものとしてとらえましたか。それが分かるように、三十字以内(句読点も字数に数えます)で書いて

答えなさい。

5 線⑤「遠くが大きく近くが小さく見える」とありますが、こ

れと内容が異なるものを次から一つ選び、記号で答えなさい。

ア 近くのものより、遠くのものの方がかえって窮屈に感じる。

イ 近くのものより、遠くのものの方がかえってよく分かる。

ウ 近くのものより、遠くのものの方がかえって良く思われる。

エ 近くのものより、遠くのものの方がかえって美しく見える。



2

読み取った内容をまとめよう

読み取った内容を、コンパクトにまとめる練習をしましょう。

《例題》 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

〈星新一「きまぐれ散歩道」より〉

問 ——線部「ここで、うんざり」とありますが、筆者は、なぜうんざりしたのですか。五十字以内で書いて答えなさい。

考え方 この問いでは、筆者が「なぜ」うんざりしたのかを考えるにあたって、まず、筆者が「何に」うんざりしたのか(↓高速道路を地下に移すという話)に着目します。

たとえば、「なぜ」と問われたときは、「さだから。」と答えることだけを考えるのではなく、「○○は、△△という理由で□□だ。」というように、把握はあくしておくべき内容をいっえがたんすべて頭の中に思い描えがいておくことが重要です。

↓
解答例

高速道路を地下に移すという話は、地下道路の排気ガスを最終的にどう処理するかが考えられていないから。

1 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

＜三田誠広「アインシュタインの謎を解く」より＞

(注) 質量 \parallel ものに働く重力の大きさ。重さ。

傑出 \parallel とびぬけてすぐれていること。

1 線① 「われわれの生活を便利にするような科学技術に貢献した人物」として、ここではだれとだれが挙げられていますか。貢献

した事からとその人物名とをまとめて、三十字以内(句読点も字数に数えます)で書いて答えなさい。

(ヒント) 答えの部分が長い場合、何をけずるかを考えましょう。

Grid for answer 1

2 線② 「アインシュタインの原理は、わたしたちにとんでもない災厄をもたらすことになりました」とありますが、「アインシュ

タインの原理」は、どういう形でわたしたちに「とんでもない災厄(大きな不幸)」をもたらしたのですか。五十字以内(句読点も字数に数えます)で書いて答えなさい。

Grid for answer 2

3 線③ 「実用的な面」とありますが、アインシュタインがもたらした実用的な面の功績として、本文中では具体的にどのようなことが挙げられていますか。三十字以内(句読点も字数に数えます)で書いて答えなさい。

4 線④ 「偉大な思想家」とありますが、アインシュタインはどんな点で偉大な思想家だと言えるのですか。五十字以内(句読点も字数に数えます)で書いて答えなさい。

Grid for answer 4

(ヒント) 「アインシュタインのアイデア」の説明を手がかりにしましょう。

Grid for answer 3

2

次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。



3 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。



