

国語 ^α 中3

この本の使い方 この本は、確認問題(各2P)と練成問題(各2P)で構成されています。

- ◇ **確認問題** 基本事項を確認します。
 - 📖 基礎的な漢字・熟語が読めるかチェックします。
 - 📖 文章のキーワードや難解な語の意味が理解できているかをチェックします。
わからない場合は国語辞書で調べましょう。
- ◇ **練成問題** 確認問題ができれば、練成問題にチャレンジしましょう。

CONTENTS

1 漢字 ----- 2～5

- 1-1 漢字(1)
- 1-2 漢字(2)

8 説明的文章 ----- 26～29

- 8-1 説明的文章 指示語・接続語をつかむ(1)
- 8-2 説明的文章 指示語・接続語をつかむ(2)

2 語句 ----- 6～9

- 2-1 語句 ことわざ・慣用句・故事成語
- 2-2 語句 送りがな・かなづかい・熟語の知識

9 説明的文章 ----- 30～33

- 9-1 説明的文章 要旨・段落構成をつかむ(1)
- 9-2 説明的文章 要旨・段落構成をつかむ(2)

3 文学的文章 ----- 10～13

- 3-1 文学的文章 場面・心情をつかむ(1)
- 3-2 文学的文章 場面・心情をつかむ(2)

10 説明的文章 総合問題 -- 34～35

4 文学的文章 ----- 14～17

- 4-1 文学的文章 細部・主題をつかむ(1)
- 4-2 文学的文章 細部・主題をつかむ(2)

11 古文 ----- 36～39

- 11-1 古文(1)
- 11-2 古文(2)

5 文学的文章 総合問題 -- 18～19

12 文法 ----- 40～43

- 12-1 文法 付属語
- 12-2 文法 敬語

6 詩 ----- 20～23

- 6-1 詩(1)
- 6-2 詩(2)

13 作文 ----- 44～47

- 13-1 作文(1)
- 13-2 作文(2)

7 短歌・俳句 ----- 24～25

1-1

漢字(1)

確認問題

1 次のそれぞれの文の——線部の漢字の読み方を、ひらがなで書きなさい。

- (1) 作品のできを自慢する。 □(2) 膨大な資料を読む。
- (3) スポーツ大会で宣誓をする。 □(4) 迅速に事を進める。
- (5) 要点を箇条書きにする。 □(6) 遺憾の意を表す。
- (7) 暗礁に乗り上げる。 □(8) 美しい漆器に見とれる。
- (9) ぶつけた足に鈍痛が走る。 □(10) 酢酸を使った実験をする。
- (11) 既製品を使用する。 □(12) 管制塔の指示に従う。

2 次のそれぞれの文の——線部のカタカナを、漢字に直して書きなさい。

- (1) 食事のトウブンをひかえる。 □(2) ジュクレンの技が光る。
- (3) シュウギョウ規則に従う。 □(4) 英語のツウヤクをする。
- (5) ジシヤクで方位を確かめる。 □(6) タンジユンに考える。
- (7) 車がコシヨウする。 □(8) 三対二のワリアイでまぜる。
- (9) カンケツにまとめる。 □(10) 大きくシンコキユウする。
- (11) シュウカンシを読む。 □(12) ゼンゴサクを講じる。
- (13) カンランシヤに乗る。 □(14) リコテキな態度をとる。
- (15) センモンカに意見を聞く。 □(16) 実り豊かなコクソウチタイ。

③ 次の——線部の漢字には複数の訓読みがあります。それぞれの読み方を書きなさい。

①① 「 」
 ペットを厳しくしつける。 ②
 厳かに式典が行われる。

②① 「 」
 鏡に顔を映す。 ②
 山並みが夕日に映える。

③① 「 」
 学力が著しい伸びを見せる。 ②
 記念に本を著す。

④ 次のそれぞれの□に入る適切な漢字を、下から一つずつ選び、記号で答えなさい。

① 古□・□慨・□水 □ア 憤 □イ 噴 □ウ 墳

② 直□・□快・□營 □ア 徑 □イ 経 □ウ 軽

③ □神・□流・□雨 □ア 晴 □イ 精 □ウ 清

④ □約・危□ □ア 険 □イ 儉 □ウ 検

⑤ □集・□介・□待 □ア 招 □イ 紹 □ウ 召

⑥ □停 □真・□手 □ア 泊 □イ 拍 □ウ 迫

⑤ 次のそれぞれの漢字と同じ成り立ちを持つ漢字を、下から一つずつ選び、記号を○で囲みなさい。

① □本 □ア 右 □イ 広 □ウ 下 □エ 村
 ② □岩 □ア 馬 □イ 困 □ウ 河 □エ 境
 ③ □鳥 □ア 末 □イ 門 □ウ 指 □エ 畑
 ④ □洗 □ア 休 □イ 退 □ウ 求 □エ 坂

⑥ 次の()に入る適切な漢字を選び、記号を○で囲みなさい。

① □地域が(ア)体 □イ 帯 □ウ 対)となり、祭りを行う。
 ② □彼の(ア)基 □イ 起 □ウ 機)転でピンチを切り抜ける。
 ③ □新しい小説に(ア)感 □イ 関 □ウ 歎)心を示す。
 ④ □試作品の(ア)効 □イ 郊 □ウ 考)果を確かめる。
 ⑤ □製造の(ア)課 □イ 過 □ウ 仮)程を見学する。

⑦ 次のそれぞれの意味で使われている——線部の漢字を、下から一つずつ選び、記号を○で囲みなさい。

① □優れる □ア 散逸 □イ 逸脱 □ウ 逸品
 ② □与える □ア 給付 □イ 添付 □ウ 付属
 ③ □厳しい □ア 彫刻 □イ 刻印 □ウ 深刻
 ④ □清める □ア 除雪 □イ 雪辱 □ウ 雪溪
 ⑤ □もてなす □ア 接待 □イ 接近 □ウ 接続

1-2

漢字(2)

学習日

確認問題

1 次のそれぞれの文の——線部の漢字の読み方を、ひらがなで書きなさい。

- (1) 架空の話をする。〔 〕
- (2) 大きな反響がある。〔 〕
- (3) 悠長にかまえる。〔 〕
- (4) 覆面をとる。〔 〕
- (5) 新鮮な野菜を買う。〔 〕
- (6) 魚を養殖する。〔 〕
- (7) 依頼を承諾する。〔 〕
- (8) 契約を履行する。〔 〕
- (9) 南海の孤島へ行く。〔 〕
- (10) 険しい雰囲気に含まれる。〔 〕
- (11) 姉の婚約者に会う。〔 〕
- (12) 不祥事を起こす。〔 〕

2 次のそれぞれの文の——線部のカタカナを、漢字に直して書きなさい。

- (1) やり方をカイカクする。〔 〕
- (2) 廃品をカイシユウする。〔 〕
- (3) よい知らせにカンゲキする。〔 〕
- (4) フンキして練習に励む。〔 〕
- (5) デンミツに区分けする。〔 〕
- (6) セイジツな態度をとる。〔 〕
- (7) ケイサツに通報する。〔 〕
- (8) 友達のゴカイをとく。〔 〕
- (9) 日本国ケンポウを勉強する。〔 〕
- (10) ゲキジヨウに出かける。〔 〕
- (11) けが人をキュウサイする。〔 〕
- (12) ハイユウを志望する。〔 〕
- (13) ハイカツリヨウを調べる。〔 〕
- (14) サイバンシヨへ行く。〔 〕
- (15) イシツブツを届ける。〔 〕
- (16) シンナイカクが発足する。〔 〕

③ 次の太字の漢字には複数の音読みがあります。それぞれの読み方に気をつけて、——線部全体の読み方を書きなさい。

□(1)① 欄外の注を読む。 □(2) 外科医を目指す。

□(2)① 文化の発祥の地を訪れる。 □(2) 会の発起人になる。

□(3)① マナーに違反する。 □(2) 反物を選ぶ。

□(4)① 空港から旅客機が飛び立つ。 □(2) バスから乗客が降りる。

④ 次の文には、漢字の誤りが一つずつあります。その漢字一字をぬき出し、正しい漢字に直して書きなさい。

□(1) 週間誌を購入する。 □(1) 親にうるさく(ア)感傷 イ(干渉)される。

□(2) 新規に会社を倉業する。 □(2) デイフェンスに攻撃を(ア)阻害 イ(疎外)される。

□(3) 海外の用人が渡来する。 □(3) 体育祭で(ア)仮装 イ(仮想)行列を行う。

□(4) 決勝戦で大差で破れる。 □(4) 知り合いの身元を(ア)保障 イ(保証)する。

⑤ 次のそれぞれの部首に属する漢字を、あとから一つずつ選び、記号で答えなさい。

□(1) がんだれ () □(2) まだれ ()
 □(3) しめすへん () □(4) ころもへん ()
 □(5) ござとへん () □(6) おおごと ()

ア 厚 イ 複 ウ 都
 工 除 オ 底 カ 福

⑥ 次のそれぞれの()に入る適切な漢字を選び、記号を○で囲みなさい。

□(1) 国民の義務として税金を(ア)納 イ(修)める。

□(2) カップに(ア)暑 イ(熱)いお湯を注ぐ。

□(3) 水面にきれいな月が(ア)映 イ(写)る。

□(4) 練習方法の合理化を(ア)図 イ(測)る。

□(5) 学級会の議長を(ア)勤 イ(務)める。

⑦ 次のそれぞれの()に入る適切な熟語を選び、記号を○で囲みなさい。

□(1) 親にうるさく(ア)感傷 イ(干渉)される。

□(2) デイフェンスに攻撃を(ア)阻害 イ(疎外)される。

□(3) 体育祭で(ア)仮装 イ(仮想)行列を行う。

□(4) 知り合いの身元を(ア)保障 イ(保証)する。

□(5) 会議が(ア)難攻 イ(難航)する。

3-1

文学的文章

場面・心情をつかむ
(1)

■ 学習日

確認問題

- 1 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。

〈倉本聰「ニングルの森」より〉

(注) 仮長⇨仲間の中で一番上に立つ人(長)の代理の人。

ニングル⇨「ニングルの森」に登場する、山奥に棲すむ体長

十数センチメートルのヒト。

㊦(1) 本文中の次のことばの読みを確認しましょう。

A 緊張 B 静寂 C 沈しずむ

D 一斉 E 縛しばる F 浮かべる

㊦(2) 本文中の次のことばの意味を確認しましょう。

a 久方くわぶり

b 安堵

㊦(3) この場面に描かれている時間帯が、一日のうちのいつごろかを示していることばを、本文中から六字で書き抜いて答えなさい。

A

㊦(4) 線①「どう考えても判らん」とありますが、仮長は、何が

わからなかったのですか。次から最も適切なものを選び、記号を○で囲みなさい。

ア 変なもの名前 イ 変なもの泣き方

ウ 変なもの何か エ 変なもの持ち主

㊦(5) 線②「こうして——こうして——ん?——こうして」の部

分では、仮長のどのような様子が表されていますか。次から最も適切なものを選び、記号を○で囲みなさい。

ア 思ったようにできないので、恥あせずかしく焦あせっている様子。

イ 少しずつ動作を進めては、皆の反応を確かめている様子。

ウ 自分だけ知っているのがうれしく、得意がっている様子。

エ 不慣れたため、やり方がわからず試行錯誤している様子。

㊦(6) 線③「ゴクンと唾をのみます」とありますが、このときの

ニングルたちの様子は、どのようなものだったと思われますか。次から最も適切なものを選び、記号を○で囲みなさい。

ア おかしくてふき出したいのを、必死にこらえている。

イ 珍しさに興味をひかれ、食い入るように見つめている。

ウ 自分も触れてみたくて、うらやましそうにしている。

エ しいだいに不安感が高まり、とても正視できずにいる。

㊦(7) 線④「もう息つくことも出来ず、ほとんど呼吸を止めてしまいましたが」とありますが、このときのニングルたちの気持ちの説明として最も適切なものを次から選び、記号を○で囲みなさい。

ア どうてい信じられないことだと思ひ、激しく驚いている。

イ 期待を裏切られてがっかりし、ばつの悪さを感じている。

ウ 悲しみにうちひしがれて、自分たちの無力さを思っている。

エ あきれ果て、批判する気にもなれず、なげやりになっている。

㊦(8) この物語を通して、作者が伝えたかったことを次のようにまとめました。□に入る適切なことばを、本文中から、それぞれ四字で書き抜いて答えなさい。

□に入る適切なことばを、本文中から、それぞれ四字で書き抜いて答えなさい。

のんびりと □ を眺める余裕よゆうもなく、いつも時計

が刻む時間に □ いる人間のあわれさ。

A

A